

RADIO

FICHA TÉCNICA



Programa: SIN DISTANCIAS

Espacio: Espacios abiertos

Título: Con el compás en la mano la ciudad del ingeniero.

Fecha emisión: 2011-12-10

Sinopsis: Los ingenieros utilizaban el compás para medir las ciudades y aunque las ciudades dibujadas por los ingenieros son menos conocidas que las pintadas por los pintores porque estas últimas están en los museos, colecciones privadas, palacios, las vistas urbanas de los ingenieros ofrecen un realismo muy importante dado que su misión principal era defensiva y militar y es por ello que no se han mostrado al encontrarse en los archivos militares.

Participantes: Alicia Cámara Muñoz, catedrática de Historia del Arte (UNED).