

# FICHA TÉCNICA

DIFUSIÓN: CANAL-UNED



ESPACIO: Preguntas a la Historia

**TÍTULO:** ¿Por qué Murillo pintó tantas Inmaculadas?

**SINOPSIS:** La Inmaculada Concepción de la Virgen despertó verdaderas pasiones en España en el siglo XVII, ya que fue entonces cuando se zanjaron las disputas seculares al respecto. El dogma de que la Virgen María había sido concebida sin pecado original no se proclamó hasta el siglo XIX, pero ya en 1617 la iglesia permitió creer el ello, y desde 1661 se permitió oficialmente celebrar su fiesta, aunque ya antes se celebrara, siempre el 8 de diciembre, día en que santa Ana había concebido a la Virgen con el abrazo a san Joaquín. La polémica venía desde la Edad Media.

FECHA DE EMISIÓN: 23/11/2012

PARTICIPANTES: Alicia Cámara Muñoz, catedrática de Historia del Arte de la UNED