

FICHA TÉCNICA

DIFUSIÓN: CANAL-UNED



ESPACIO: Geografía e historia

TÍTULO: El arte rupestre en América

SINOPSIS: Racso Fernández Ortega es el director del Departamento de Arqueología del Instituto Cubano de Antropología. En este programa nos habla de los ejemplos más significativos del arte rupestre americano que él, adscrito a la escuela marxista, denomina dibujo rupestre.

FECHA DE EMISIÓN: 20/04/2012

PARTICIPANTES: Racso Fernández Ortega, director del Departamento de Arqueología del Instituto Cubano de Antropología; Martí Mas Cornellá, profesor de Prehistoria (UNED).