

# FICHA TÉCNICA

DIFUSIÓN: CANAL-UNED



ESPACIO: Filosofía

TÍTULO: La Fenomenología de Ortega (segunda parte)

SINOPSIS: Ortega quiso traer lo mejor de la cultura alemana a España muy influido por sus años de estudio en ese país, aunque siempre buscó el equilibrio entre lo germano y lo mediterráneo, la razón y la vida. Basó su filosofía en la superación del neokantismo a partir de la fenomenología

FECHA DE EMISIÓN: 17/05/2013

PARTICIPANTES: Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Metafísica (UNED); José Javier San Martín Sala, catedrático de Filosofía (UNED); José Lasaga Medina, profesor de Filosofía (UNED).